

## 半田春日祭

半田春日祭的起源已不可考，但史料记载，早在 1755 年，当地便有简易花车巡游与木偶戏表演。当时的半田是一个繁盛的港口城镇，以生产清酒著称，所酿美酒多运往江户（今东京）。19 世纪初，半田的商户与酒坊老板已相当富裕，遂为当地神社春日祭打造出雕饰华美的大型豪华花车，祈求五谷丰登。

如今的半田春日祭，实为半田地区多场春季祭典的总称。祭典期间，31 座花车将巡游全城。小型花车重达 4 吨，最大的可达 6 吨重、7 米高。花车悬挂织锦帐幔，上面绣着花鸟瑞兽纹样，历经数百年演变，工艺愈发精妙绝伦。每座花车还饰有各类木雕、浮雕以及描绘中日神话与历史场景的微缩景观。其中 20 座花车上设有木偶戏台，伴随着祭礼乐声、唱和声，以及三味线与日本琵琶的伴奏。

每年 3 月中旬至 5 月初，这些花车会分批穿梭于半田 10 个街区的大街小巷。各街区参与者身着日本特色法被外衣，以笛、鼓奏响独具韵味的祭礼乐章。龟崎潮干祭，已被列入联合国教科文组织非物质文化遗产名录，是每年 5 月 3 日、4 日在日本爱知县半田市龟崎地区举行的传统祭典，其场景尤为震撼。退潮时分，5 座花车被拉上海岸。传说公元前 7 世纪，神武天皇东征时，曾在此登陆。

祭典结束后，除部分花车收藏于半田市博物馆外，其余皆被拆解入库。每五年的秋季，所有 31 座花车将在市政厅附近集体巡游，这便是著名的半田花车祭。