## MITANI NOBORU MEMORIAL



三谷 昇(みたに・のぼる=俳優)



2023年1月15日、慢性心不全急性 増悪のため死去、90歳。広島県出身。 文学座に裏方として入団後、俳優とし て活動。劇団雲を経て、演劇集団円に 参加した。主に脇役として活躍し、個 性的な風貌や存在感で「怪優」とも呼 ばれた。映画では黒沢明監督「どです かでん」、伊丹十三監督「マルサの女2 」「ミンボーの女」、佐藤純弥監督「お ろしや国酔夢譚」などに出演。舞台は 別役実の不条理劇「メリーさんの羊」 など数多くの作品に出演した。



新美南吉の作品「いつのことだか だれのことだか」を三谷昇脚本&画の紙芝居を公開

この企画は、生前三谷さんの91歳の誕生日を記 念して、俳優ではなく、表現者三谷昇の魅力を紹介す る小さな展示会として開催しようと思っていましたが、 期せずして追悼企画となってしまいました。

ご本人は「もう、ない!」と言い張っていたピエロの 石(道化石)が、今回新たに200個くらい見つかって (笑)、丸太に描いた道化木削子、ピエロの油絵、入院 してから病室の患者さん達と描いていたピエロのクレ ヨン画など、一堂に集めて見てるとそのエネルギーの 凄さに圧倒され、シャイな笑顔を思い出し、愛おしく なります。「世界は劇場、悲劇あり喜劇あり、あなたは 何の役、私は道化師。知恵のない奴は転ばぬうちに運 とあきらめ暢気に暮らせ!」三谷さんが好んだシェイ クスピアの『リア王』の道化の台詞そのままに生きた 三谷さん。どうぞ、いろんな表情のピエロを見て、あな たが知ってる三谷さんを語りに気軽にお越しください。

高木由起子(山の羊舎プロデューサー)

# 5月4日 (みどりの日)



劇舎カナリア 詩と歌のコンサアト 道化役者の声音とともに

### おっちょこちょいの道化の話



#### 山本健翔(やまもとけんしょう) YAMAMOTO KENSHO

劇舎カナリア、劇詩人加藤道夫企画主宰。大阪芸術大学舞台芸術学科・大学院教授。坂東 玉三郎丈より多くを学んだ後、ニューヨーク、テリー・シュライバー・スタジオで研修、スタ ジオ公演にも参加。「なよたけ」をはじめとする劇詩人加藤道夫企画、廃屋のチェーホフシリーズな どを手掛ける。著作に「フレッド・アステア」「俳優になるには」「声優になるには」等。

#### ささいけい子 SASAI KEIKO

劇舎カナリア《歌う劇場》主宰女性の等身大小ミュージカル集団を旗揚げ。その後、ヤンペ シェク演出「王女イヴォナ」出演の為ポーランド・クラコフ大学にてWSに参加。1993年よ りライブハウスでの実験的な試み、また声優としても活動。

#### 竹野康之(たけのやすゆき) TAKENO YASUYUKI

ジャンル J-POP,JAZZ,カントリーミュージック、担当 ピアノ、フルート、編曲。04年日本 映画『村の写真集』本編全曲アレンジ,及び演奏担当。06年~08年 渋谷CCレモンホール 公演「レヴュー狂時代」全曲アレンジ、音楽監督を担当。

コンサート参加費¥3000 1ドリンク付き 各回25名 要予約

お申し込み・お問い合わせ

090-3247-4937(高木) 090-2564-3198 (しおみ) 2carnival@gmail.com

5月7

舞台女優;新井純が 語る一緒に旅した 道化師みたにのぼるの 海外公演の話とconcert

35億円のサーカス、八匹目の象 アルルカン(Cl.) etc.

## 道化師の芝居の旅のエピソード



新井 純(あらいじゅん) ARAI JUN

俳優座付属養成所16期卒、劇団自由劇場を経て、黒色テント創立に参加。'95年黒テ ントを離れ、現在フリー。数々の舞台の主演をつとめる他、映画、テレビ、ラジオにも出 演。「阿部定の犬」の<あたし>により第10回紀伊国屋演劇賞を受賞。著書に「風の舞 台」。CD「恋はやさし野辺の花よ」。日本を代表する舞台女優。著書に「風の舞台」

#### 橋爪恵一(はしづめけいいち) HASHIZUME KEIICHI

東京藝大卒。04年シェーンベルク「月に憑かれたピエロ」を藝大新奏楽堂にてパント マイム/ヨネヤマママコ+音楽の構成で企画主催、高い評価を得た。アフリカザンビア、 カナダ、イタリア、モロッコ、台湾、中国など海外での音楽指導及びコンサート多数。

#### 吉村安見子(よしむらあみこ) YOSHIMURA AMIKO

フリーのピアニスト、歌手。国立音大を途中でやめて、小コンサート活動を開始。オペ ラシアターこんにゃく座、東京演劇アンサンブル、劇団黒テントなど多くの劇団と共演。最近 は宮澤賢治の童話『どんぐりと山猫』『おきなぐさ』のひとり弾き語りも。

ピエロ・ワークショップ 石や木に自分で描いてみよう

5/6,13

時間:13時~17時

描いてみたい石があったら拾ってきてください。

参加費¥1000(お茶菓子代)

\*絵の具と筆の用意はあります。

公園

Artistic Studio LaLaLa 至国立 東京都立川市柴崎町4-3-2 「JR 立川」駅より歩 10 分 **JR** 立川駅 立川南駅

緑色の LaLaLa の看板

大きなケヤキの下の aLaLa

立川公園

パン屋 Cafe 不動産会社 柴崎体育館駅

「柴崎体育館」改札 右へ出て階段降りる 駅より歩1分