

全員協議会 会議録（要点筆記）

平成25年12月18日（水）

午後 1時30分 開会

午後 2時30分 閉会

場所 : 全員協議会室

〔上程議案の補足説明〕

1 雁宿小学校グラウンド改修工事について

本間義正教育部長：資料に基づき説明

久世孝宏議員：少し確認したいのは、今回多額の費用がかかるということですが、この時系列を見るとどんな方法をやっても、多額の費用がかかるということは大分前に分かるという気がします、議運長として聞いたのが金曜日だったのですが、もっと早く出来なかったのかどうか。いつの時点で多額の費用が発生して補正予算を組まなきゃいけないと思っていたのか。

笠原健次建設部長：セメントだとか土の改良が必要だということで、いろんな工法を比較検討をしまして、11月の末くらいには私どもも報告を受けるなかで、いろんな工法の検討をしたという事です。

中村宗雄議長：今、久世議員はいつそれが予見できたかという日にちを聞いていると思いますので、日にちでお答えいただけたらと思います。

笠原健次建設部長：最終的には、12月12日に分かっています。

久世孝宏議員：私が聞いたかったのは、いつ補正予算を組まなければいけないくらいの多額の費用が発生するという事が分かったかどうかという事であって、最終的にセメント工法で4千何百万という額が出できたのがいつかという事ではなく、今回凄くイレギュラーな事をやられているわけなんです。本来なら何日前に、当局の進め具合は、全部は知らないですが、議案が締め切られて、議案書が印刷されて、告示日に議案書が配布される。今回、額までは分からなかったにしても、その状態で何かそういう動きがある、ひょっとしたらみたいな話が当然あってもよかったと思うし、もう告示日の辺りでは補正予算を組まないといけないという事は決まっていたんじゃないかと思いますが、予想されていたのではないですか。告示日の時点で補正を組まなければ、どうにもならないと思っていたのか、思っていなかったのか。

笠原健次建設部長：当初の予算から請負差金もありますので、今回補正予算を組まなければいけないだとか、そういう事はその時点では考えていませんでした。先ほど申しましたが、12月12日最終的に金額が出て補正が必要だというように考えています。

沢田清議員：11月11日の日に一般的な地盤改良方法であるセメント改良について検討することとし、と決められておりますけれど、このセメント改良の他にどのような改良の方法を考えたのか。

笠原健次建設部長：地盤改良工法としまして6工法。セメント、あと石灰系の改良ですとか、改良工法で6工法を検討しています。あと、重機が乗る作業台の設置、

土の入替この3つを検討しています。

沢田清議員：その中で一番安価な方法がこの方法であったという事でよろしいでしょうか。

笠原健次建設部長：そりとおりでございます。

久世孝宏議員：もしも契約差金の範囲で納まれば、新たに契約し直すという事はや
らなくても、裁量の範囲内で進められたという理解でよろしかったでしょうか。

中村宗雄議長：請負金の5%を超えれば、議会の議決でやらなければいけない。8
00万円を超えれば再議決が必要です。

笠原健次建設部長：今議長が言われたとおり、800万円を超えれば当然再議決が
必要と考えております。

久世孝宏議員：最後に言いつ放しで終わりますが、契約するという事がどこかで出
てくると言う事は、12日まで引っ張る前に何らかの、こうなるんじゃないか、
補正予算は無いにしても、最低でも契約を更にやり直さないといけないという事
は、5%、800万円を超えた時点で、そういう情報は議会にくれてもよかった
のではないかと。今回、こういう事をする事によって、またギリギリの土壇場で
よく分からないまま、子ども達を人質にとって議決してもらおうと、どうせ議会
はバカだから、そんな時間無くても通っちゃうぞととられてもしょうがない事だ
と思います。

〔報告案件の補足説明〕

1 「マイレポはんだ」の実証実験について

堀寄敬雄企画部長：資料に基づき説明

質疑なし

2 市長まちづくり宣言の実施内容について

榊原純夫市長：協議題2市長まちづくり宣言の実施内容について、まず全体像につ
いて私から説明させていただき、その後、担当部長から内容について説明をさせ
ていただきます。就任の2期目にあたりまして、お示しをさせていただきました
市長まちづくり宣言につきまして、実施内容、課題や問題点、各項目の目標を定
めさせていただきましたので、ご報告させていただきます。まちづくり宣言につ
きましては、全部で58項目でございます。それぞれの項目毎に2期目の4年間
におきましての取り組み内容、事業を実施させていただく際の課題などを取りま
とめさせていただきました。各項目の実施にあたりましては、中には市役所のみ
では解決出来ない課題、市民の皆さんや関係機関の協力、調整が必要な課題もご
ざいますが、ひとつひとつクリアをしていただき、取り組んでまいりたいと考
えております。また、各項目の進捗状況を把握するため、目標値の設定をさせて
いただきました。このまちづくり宣言は、1期目に策定をいたしました第6次総合
計画をベースにしておりますので、総合計画で定めました目標値を引用している
もの、或いは、建設事業などは工事の完了年度を目標値として設定をさせてい
たいただきました。住みよい町、訪れたくなる町半田の実現を目指し、私が先頭に立つ

て職員と一丸となって達成に向け努力をしてまいりますので、議員各位におかれましても、ご理解とご協力をお願い申し上げます。

堀寄敬雄企画部長：資料に基づき説明

質疑なし

3 「市有土地（日本福祉大学）無償貸付契約の変更」について

堀寄敬雄企画部長：資料に基づき説明

質疑なし

4 アイプラザ半田の利活用について

榊原康仁市民経済部長：資料に基づき説明

中川健一議員：アイプラザ半田は、なかなか利用率が少なく、30%くらいだと思いますが、低迷しているのは承知しておりますが、観光情報発信拠点として位置づけるという事は、どんな意味があるのか、その辺りの説明がちょっと無かったので、観光拠点とする意味を教えてくださいたい事がひとつと、もうひとつ、半田観光協会に任意指定するという事ですが、何故公募でやらないのか、任意指定をする理由を教えてくださいたい。

榊原康仁市民経済部長：まずひとつ目の観光情報発信拠点として、どういう意味があるのかという事ではありますが、まず、駅から来られた方は、クラシティ半田で案内をして、アイプラザ半田北の駐車場は、観光の来訪者のための駐車場なので、車で来られた方をここでご案内するという意味があります。あとは広域観光圏と言って知多半島全体の観光に取り組んでまいりますので、それらをここで、知多半島の情報を受けて、情報発信していくという事に取り組んでまいりますのでここで行うと。あと、施設としてもイベントコンベンションなどにも取り組んでいきたいので、観光協会としての施設、イベントコンベンションが出来る施設もありますので、ここでそういったものもやっていこうと。そういった意味でここに情報発信拠点を設けております。2点目の任意指定という事ではありますが、今まで観光協会は半田の観光に尽力を使って今までもお願いして来たところで、そういったノウハウも蓄積しておりますしこれ以外に適任と思われるところが無いという事で観光協会に引き続きお願いしていこうという事がありますので、よろしくお願いします。

中川健一議員：適任だという所で例えばイベントコンベンション事業について、観光協会にどのようなノウハウがあるのかと、貸し館、不動産事業だと思いますが、観光協会にどのようなノウハウがあるのか、分かる範囲でお願いします。

榊原康仁市民経済部長：今までも、イベントコンベンションに携わっているいろいろな事業を誘致しておりますし、今までも実績はあります。貸し館については、今からイベントコンベンションですとか、いろんな観光に関するイベントに取り組んでいこうという事なので、貸館のある施設というのは観光協会にとってもプラスだと考えております。

5 臨時福祉給付金（仮称）支給業務実施本部の設置について

笠井厚伸福祉部長：資料に基づき説明

質疑なし

6 第2次健康はんだ21計画のパブリックコメントについて

笠井厚伸福祉部長：資料に基づき説明

質疑なし

7 （仮称）亀崎幼稚園（認定こども園）園舎の概要について

本間義正教育部長：資料に基づき説明

山本博信議員：所在地ですが、半田市亀崎月見町一丁目63番地一筆だけでよろしいですか。

本間義正教育部長：月見町一丁目63番地というのは代表地番でございまして、先日土地を購入した部分がございますので、あくまで代表地番ということでお願いします。

山本博信議員：他に建設地番があるという事であれば、しっかりと明記していただきたい。代表地番と書いてありませんし、誤解を生む元だと思しますので、お願いいたします。

本間義正教育部長：そのようにさせていただきます。

〔その他〕

・ 文教厚生委員会行政視察報告

鈴木幸彦文教厚生副委員長：資料に基づき説明

質疑なし

・ 半田空の科学館テレビドラマのロケについて

本間義正教育部長：本年9月ですが、半田空の科学館でテレビドラマのロケがありました。テレビ愛知開局30周年を記念されて作成されるドラマ、番組名は「スケート靴の約束～名古屋女子フィギュア物語～」でございます。出演者は、本田望結さん、安田成美さんほかでございます。放送日ですが12月の25日水曜日21時から2時間ドラマという事です。以上、ご承知おきいただきたいと思います。