

半田市 蔵出し情報 報道機関提供資料

問合わせ

0569-26-4888
新美南吉記念館
担当 遠山光嗣

令和3年2月4日提供 (事前情報・事後情報)

名 称	愛知県アーティスト等緊急支援事業 「AICHI ⇄ ONLINE」公開開始。 知多半島の素材、出身者も多数！
日 時	令和3年2月1日（月）～令和3年3月21日（日）
場 所	オンライン企画
内 容	<p>愛知県が新型コロナウイルス感染拡大により活動の機会をなくしたアーティスト等を支援するために実施するオンライン・アートプロジェクト「AICHI ⇄ ONLINE」（アイチオンライン）の公開が2月1日から始まりました。</p> <p>同プロジェクトでは、事業全体のスローガンに新美南吉の詩「明日」が用いられています。また、9つのアートプロジェクトのうち、南吉の短編小説「花を埋める」を読み切り漫画にした漫画家・三浦よし木さんとJR武豊駅や半田市内でロケを行った短編映画の監督・山下敦弘さんの二人が半田市出身です。さらに常滑焼の甕（かめ）を用いたアート企画もあるなど、知多半島の素材や出身者が多く関わっています。</p> <p>「AICHI ⇄ ONLINE」 https://aichionline.jp/ ※作品の他、企画概要、作家のプロフィール、主催する愛知県美術館によるごあいさつ、プレスリリース資料もご覧になれます。 ※現時点ではまだ公開されていない作品もありますが順次公開されます。</p>
担当者 情熱メッセージ	漫画化された「花を埋める」は、少年のほろ苦い初恋をテーマにした南吉の短編小説です。新美南吉記念館では、漫画の原画と小説「花を埋める」に描かれた子どもの遊びや南吉の初恋について紹介する企画展を4月から開催する予定です。
別 紙	なし
写 真	作品の写真提供や事業についての問い合わせは、愛知県美術館企画業務課業務グループへ。電話 052-971-5511（代表）

半田市企画課広報情報担当
0569-84-0603

