



原口 侑千

Haraguchi Yuka

みなさんは、「ごんぎつね」を読んでどんな感想をもちましたか？

「こんな悲しいおはなし、もう二度と読むものか」

私は小学生のころ、こう思っていました。

でも、ここにある4コマ漫画のゴンは、生きています。岩滑でのびのびと、兵十や仲間たちと暮らしています。

漫画を読んで、「あーおもしろかった！」と、ただゆかいな気持ちで眠った夜は、あなたのおうちにゴンが来てくれるかもしれません。肉球のついた前足で、くりをかためて置いていつてくれるかもしれません。見えなくても、ゴンはきっとそばに来てくれます。

漫画にはそういう力があると、私は信じています。

新型コロナウイルスの影響で開催が延期になっていましたが、無事に開幕できましたこと、みなさまに感謝いたします。

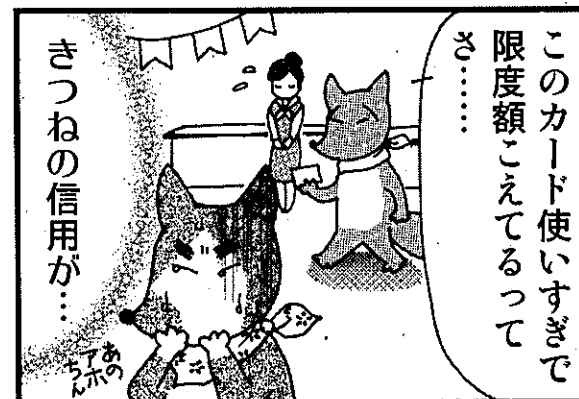
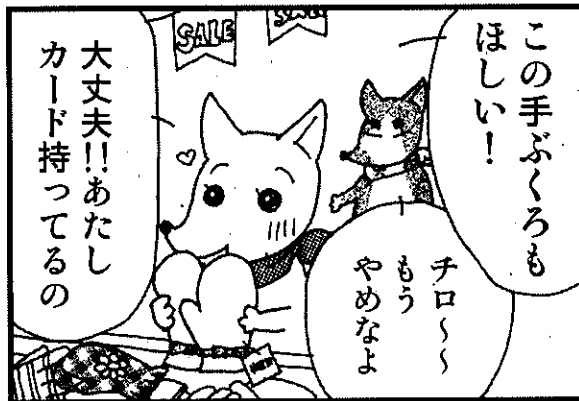
今日来られたかたは、三匹のきつねと一緒に、どうか心ゆくまで楽しんでいただきたいと思います。

【プロフィール】

1962年半田市岩滑生まれ。半田高校、金城学院大学家政学部卒業。

幼少より独学で絵を描き始め、イラストレーター、似顔絵師として活動中。2001年より、「ごんのかわら版」紙面にて4コマ漫画を連載。それを1冊にまとめた『ごんのかわら版4コマ』は、新美南吉記念館内のcafe&shop ごんの贈り物にて販売中。

手ぶくろをかいに



原口さんのコメント

「手袋を買いに」は1943年、南吉の死後刊行された第2童話集『牛をつないだ樺の木』に収録されていました。

「ごんのかわら版」第33号
(2003年3月1日発行)
掲載作品