

半田市 報道機関提供資料

蔵出し情報

問合わせ

0569-26-4888
nankichi@city.handa.lg.jp
 新美南吉記念館
 担当 遠山光嗣

令和5年2月21日提供（**事前情報**・事後情報）

名 称	【好評につき追加公演決定】 新美南吉生誕 110 年記念「音楽でたどる新美南吉の生涯」 半田・安城連続レクチャー&コンサート ※追加前情報、安城篇については、 <u>令和5年1月31日提供資料</u> もご参照ください。
日 時	半田篇（夜の部）令和5年3月19日（日）18:00～20:00（開場：17:30） ※予約開始は令和5年3月4日（土）～※入場無料（要予約、定員170名）
場 所	半田篇：半田市福祉文化会館（雁宿ホール）講堂（半田市雁宿町 1-22-1）
主催者	半田篇：新美南吉顕彰会・半田市・半田市教育委員会
対 象	小学生以上
趣 旨 （目的）	新美南吉生誕 110 年を記念し、新美南吉のふるさと半田市と女学校教諭として過ごした安城市の共同企画として連続コンサートを開催します。 昼の部（14 時～16 時）が好評につき、半田篇につきましては同日 19 日の夜（18 時～20 時）に追加公演を行うことが決定しました。
内 容	南吉の人生を前・後半に分けて、彼が愛した音楽をたどります。半田篇で演奏する「クロイツェルソナタ」は、南吉が恋敵の家を訪れた際にレコードで聴かせてもらった曲で、その時に使われた本物の蓄音機も登場します。 ピアノの加藤希央さんは大学院で南吉と音楽について研究された方で、現在、名古屋経営短期大学子ども学科特任講師。ヴァイオリンの矢口十詩子さんは名古屋フィルハーモニー交響楽団所属、ソプラノの高居洋子さんは東京二期会会員です。素晴らしい演奏とレクチャーを無料で聴ける貴重な機会です。 <u>※2月28日（火）13時20分頃から30分、雁宿ホール講堂で練習前の加藤さんに取材可能です。取材される場合は、28日10時までに南吉記念館（担当：三輪、メール or 電話）までご連絡ください。</u>
担当者 情熱メッセージ	昼の部はすぐに予約が埋まりました。出演者は素晴らしい演奏家の方々ですが、南吉さんへの想いが強いからこそ、急でも決定できた追加公演です。夜の部も人気が予想されるため、早めに情報をお伝えいただきたいです。安城篇（4月30日）は2月17日現在残り60席。こちらも着々と予約が埋まっている状況です。
別 紙	チラシ
写 真	有 （出演者の顔写真や、蓄音機の写真を提供できます）

半田市企画課企画広報担当
 0569-84-0605

